

ART DU BOIS

Encadrement

Formation professionnelle adulte



100% présentiel

Durée : 5 jours -35 h

Dates : nous contacter

Tarifs : 785 € TTC



PUBLICS

Salarié, indépendant, demandeur d'emploi, en reconversion professionnelle, professionnel de l'artisanat d'art.

Pour les bénéficiaires en situation de handicap – référente : Nadine MIRC 05 61 27 53 02

PRE REQUIS

Aucun

LIEUX DE FORMATION

Plateaux techniques basés en Occitanie.

MODALITÉS D'ADMISSION

Positionnement et inscription

OBJECTIFS

Par l'**immersion**, le stagiaire appréhende le processus complet de réalisation d'un **encadrement traditionnel ou contemporain**.

Il acquiert des compétences opérationnelles dans la maîtrise des outils et dans les réalisations **techniques**.

Cette formation s'inscrit dans le référentiel de compétences du **CAP Encadreur**.

Acquérir les savoir-faire nécessaires au métier d'encadreur pour la création d'une activité de production, l'intégration dans une entreprise artisanale ou encore la poursuite dans un parcours professionnalisant ou de perfectionnement.

PROGRAMME

Réalisation d'encadrements, exécuter un encadrement classique, exécuter un encadrement contemporain, exécuter un encadrement sur un document remis. Apprécier ou choisir une harmonie colorée Choix et adaptations techniques nécessaires à l'exécution des travaux courants d'encadrement Exposer les règles techniques à observer Choisir les matériaux appropriés Définir les outillages nécessaires Contextualisation stylistique et technique Mobiliser une culture artistique liée à la profession Établir des relations pertinentes entre technique et esthétique Contrôle de la conformité Protection des ouvrages Prévention des risques et gestion de la qualité Communication Vocabulaire professionnel et technique Histoire de l'art, arts appliqués et cultures artistiques Règles d'hygiène et de sécurité

RESULTATS ATTENDUS

A l'issue de sa formation, le stagiaire est capable de choisir les mouleurs, les baguettes et les cartons qu'il travaille et d'assembler pour mettre en valeur une œuvre (tableau, gravure...), qu'elle soit plane ou en volume. Il peut aussi restaurer des encadrements plus anciens. Dans son activité, l'encadreur doit rester attentif au désir du client et le conseiller. Il doit se montrer particulièrement créatif.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉVALUATION

Approche pédagogique active et de proximité
Intervenant professionnel métier d'art
Plateforme pédagogique accessible en ligne
Évaluation de fin de formation
Feuille de présence
Certificat de réalisation de l'action de formation



Reconnaissance des acquis : diplôme d'état
RNCP 37242 - CAP Encadreur
Possibilité de certifier les compétences « par blocs »

Les + de la formation



Entrées et sorties permanentes
tout au long de l'année



Immersion en atelier
avec un expert métier



Individualisation
Effectif : de 1 à 4 personnes max