

# ART DU VERRE

## Vitrailliste

Formation professionnelle adulte



100% présentiel

Durée : 600 h

Dates : nous contacter

Tarifs : 9 300€ TTC

### PUBLICS

Salarié, indépendant, demandeur d'emploi, en reconversion professionnelle, professionnel de l'artisanat d'art.

Pour les bénéficiaires en situation de handicap - référente : Nadine MIRC 05 61 27 53 02

### PRE REQUIS

Aucun

### LIEUX DE FORMATION

Plateaux techniques basés en Occitanie.

### MODALITÉS D'ADMISSION

Inscription, positionnement et entretien

### OBJECTIFS

Le **vitrailliste** est un artisan d'art, qui travaille le verre à froid afin de **réaliser ou restaurer des vitraux**. Il intervient soit dans le cadre de restaurations soit pour réaliser ses propres créations sur commandes de ses clients. Des connaissances approfondies en **histoire des arts**, en religion et **représentations bibliques**, tant sur les **formes** que sur les **couleurs** employées, font partie des connaissances indispensables. Le vitrailliste opère souvent seul, en hauteur et en extérieur lorsqu'il restaure des vitraux anciens avec l'obligation d'assurer sa propre sécurité. Outre des savoir-faire indispensables en **dessin** et dans l'art d'harmoniser les couleurs, le métier exige minutie, patience et précision. Il dessine des **maquettes** qui lui serviront de modèles pour découper le verre, travaille la **matière**, la **peint** si nécessaire, créant ainsi une sorte de puzzle qui formera une image translucide et colorée. Enfin, il assemble les éléments créés avec des **baguettes de plomb** lors du **sertissage** avant de réaliser la **pose des vitraux**.

### PROGRAMME

- Assurer la **gestion** et le **développement** de son activité d'artisan vitrailliste
- Assurer la **promotion de son activité** professionnelle de vitrailliste, rechercher les projets, prospector les clients éventuels
- Réaliser des devis pour des **réalisations** et des **restaurations de vitraux**
- Rédiger des réponses à des **appels d'offres** et à des marchés publics
- Réaliser des **esquisses de projets**, proposer des **créations**, des **dessins** en vue de réaliser des vitraux
- Utiliser les différents outils et **techniques** pour réaliser des **découpes de verres** en vue d'assembler des vitraux
- Réaliser des restaurations de **vitraux anciens**, du **démontage** au **remontage** en respectant les techniques d'origine.

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉVALUATION

Certificat de réalisation mensuel (correspondant aux feuilles d'emargement par demi-journées)

Points intermédiaires évaluant la progression pédagogique et mesurant la satisfaction, réalisés en face à face et téléphone avec le stagiaire et les intervenants.

Bilan final mesurant l'atteinte des objectifs, la satisfaction du stagiaire sur l'organisation, les méthodes pédagogiques, et les supports.

Des grilles d'évaluation assurent la traçabilité du suivi.

Approche pédagogique active et de proximité

Intervenant professionnel métier d'art

Plateforme pédagogique accessible en ligne

Évaluation de fin de formation

Feuille de présence

Certificat de réalisation de l'action de formation

### Les **+** de la formation



Entrées et sorties permanentes  
tout au long de l'année



Immersion en atelier  
avec un expert métier



Individualisation  
Effectif : de 1 à 5 personnes max



Reconnaissance des acquis : diplôme d'état  
RNCP 37302 - CAP Arts et techniques du verre option Vitrailliste  
et option Décorateur sur verre  
*Possibilité de certifier les compétences « par blocs »*