

MÉTIER RARE

Initiation à la fabrication de parure florale

Formation professionnelle adulte



100% présentiel

Durée : 4 jours - 28 h

Dates : nous contacter

Tarifs : 694 € TTC



PUBLICS

Salarié, indépendant, demandeur d'emploi, en reconversion professionnelle, professionnel de l'artisanat d'art.

Pour les bénéficiaires en situation de handicap - référente : Nadine MIRC 05 61 27 53 02

PRE REQUIS

Aucun

LIEUX DE FORMATION

Plateaux techniques basés en Occitanie.

MODALITÉS D'ADMISSION

Positionnement et inscription

OBJECTIFS

Cette formation s'inscrit dans le référentiel de compétences du CAP "Fleuriste de mode" et permet d'acquérir en partie le bloc de compétences RNCP39035BC01 – Conduire une étude stylistique, graphique et technique, le bloc de compétences RNCP39035BC02 – Réaliser et contrôler un produit, le bloc de compétences RNCP39035BC06 – Prévention-santé-environnement et le bloc de compétences RNCP39035BC08 – Arts appliqués et cultures artistiques. Par l'immersion, le stagiaire explore l'histoire du métier et appréhende les différentes étapes du processus de fabrication des matériaux utilisés, les techniques de fabrication de parure florale ainsi que l'activité en atelier. A l'issue du module, il est en capacité de : - Collecter, hiérarchiser des informations - Identifier et fabriquer les matériaux - Préparer les fournitures - Organiser le poste de travail - Effectuer les opérations de découpe des éléments, d'assemblage et de monture en volume jusqu'à la finition - Respecter les règles d'hygiène et de sécurité en atelier

PROGRAMME

Appliquer le vocabulaire professionnel et technique. Installer et sécuriser l'agencement du poste de travail, disposer et entretenir les outillages.

Module 4 jours : J1 et J2 : Exposé sur l'histoire de la matière et du métier de parurier floral - Présentation des outils et matières premières - Fabrication de la pâte à papier - apprentissage des techniques de l'empreinte et d'incrustation des végétaux - Fabrication de la colle végétale à papier - Confection d'une parure florale (fleur et feuillage)

J3 et J4 : Travail en autonomie sur un projet personnel – Mise en œuvre d'une démarche de création consistant à la recherche d'inspiration, à une réflexion créative, au développement du projet artistique et à la réalisation de supports pour la réalisation du projet – test de nouvelles techniques, matières, supports... – Fabrication du projet personnel en autonomie – Participation à l'organisation du travail en atelier dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité. Fournitures comprises et prêt de l'outillage.

RESULTATS ATTENDUS

A l'issue de sa formation, le stagiaire est capable d'adopter les bonnes pratiques de base du métier de fleuriste de mode. Il a connaissance du vocabulaire, des outils et des techniques anciennes et/ou contemporaines de fabrication de formes végétales en matériaux souples destinées à la confection d'accessoires, d'éléments de costumes, de décors pour la haute couture ou le monde de l'art.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉVALUATION

Approche pédagogique active et de proximité
Intervenant professionnel métier d'art
Plateforme pédagogique accessible en ligne
Évaluation de fin de formation
Feuille de présence
Certificat de réalisation de l'action de formation



Reconnaissance des acquis : diplôme d'état
RNCP 39035- CAP Fleuriste de mode
Possibilité de certifier les compétences « par blocs »

Les + de la formation



Entrées et sorties permanentes
tout au long de l'année



Immersion en atelier
avec un expert métier



Individualisation
Effectif : de 1 à 5 personnes max