

ART DU BOIS

Ebénisterie

Formation professionnelle adulte



100% présentiel

Durée : 600 h

Dates : nous contacter

Tarifs : 9 300 € TTC

PUBLICS

Salarié, indépendant, demandeur d'emploi, en reconversion professionnelle, professionnel de l'artisanat d'art.

Pour les bénéficiaires en situation de handicap – référente : Nadine MIRC 05 61 27 53 02

PRE REQUIS

Aucun

LIEUX DE FORMATION

Plateaux techniques basés en Occitanie.

MODALITÉS D'ADMISSION

Inscription, positionnement et entretien

OBJECTIFS

Cette formation s'inscrit dans le référentiel de compétences du **CAP EBENISTE** et permet d'acquérir tout ou partie des blocs de compétences RNCP37538BC01 - Analyse stylistique et esthétique et proposition de solutions esthétiques et techniques RNCP37538BC02 - Analyse de l'ouvrage et préparation de la fabrication RNCP37538BC03 - Fabrication et installation d'un mobilier RNCP37538BC07 - Prévention-santé-environnement

Par l'immersion, le stagiaire appréhende l'organisation d'une mise en œuvre et les techniques de fabrication de l'ouvrage.

A l'issue du module il est en capacité d'analyser, préparer, fabriquer et installer des ouvrages réalisés dans le respect des règles d'hygiène et sécurité.

PROGRAMME

-Lire et comprendre les documents : plans, démarche de travail, abaques

-Établir des documents (fiche de débit, fiche de suivi hebdomadaire de travail)

-Organiser et préparer son travail (approvisionner son stock, établir une gamme opératoire, choisir méthode de travail en déterminant l'ordre des opérations, préparer les matériels, savoir régler une machine - outil traditionnel, respecter les consignes de sécurité, planning des tâches

-Réaliser des éléments auxiliaires (gabarits : calibres, montages d'usinage, éléments de sécurité)

-Réalisation de tout ou partie d'un ouvrage (débit, corroyer, établir, tracer, mortaiser, tenonner, profiler rectiligne et courbe, préparer et exécuter des panneaux plaqués

et massifs, réaliser le façonnage, contrôler les les éléments, monter les ensembles et les ouvrages, les contrôler les ouvrages, ajuster les parties mobiles, réaliser des ferrages, portes, abattants, effectuer des collages massifs, et de placage courbe, gauche, cylindrique, réaliser un moule, un calibrage courbe à la toupie, réaliser un frisage raccord en 2, en 4, ou plus, réaliser un damier ou échiquier avec ou sans filet, finir les surfaces, réaliser une mise en teinte, réaliser une finition vernie, réaliser une finition cirée, ajuster et poser les éléments décoratifs (bronze par exemple)

-Mise en état des matériels et des postes (entretien, savoir affûter des outils tranchants)

-Réglementation et prévention de la sécurité

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉVALUATION

Certificat de réalisation mensuel (correspondant aux feuilles d'émargement par demi-journées)

Points intermédiaires évaluant la progression pédagogique et mesurant la satisfaction, réalisés en face à face et téléphone avec le stagiaire et les intervenants.

Bilan final mesurant l'atteinte des objectifs, la satisfaction du stagiaire sur l'organisation, les méthodes pédagogiques, et les supports.

Des grilles d'évaluation assurent la traçabilité du suivi.

Approche pédagogique active et de proximité

Intervenant professionnel métier d'art

Plateforme pédagogique accessible en ligne

Évaluation de fin de formation

Feuille de présence

Certificat de réalisation de l'action de formation

Les de la formation



Entrées et sorties permanentes
tout au long de l'année



Immersion en atelier
avec un expert métier



Individualisation
Effectif : de 1 à 5 personnes max



Reconnaissance des acquis : diplôme d'état

RNCP 37538 – CAP Ébéniste

Possibilité de certifier les compétences « par blocs »