

ART DU TISSU

CAP Tapissier d'Ameublement

Formation professionnelle adulte



100% présentiel

Durée : 994 h

Dates : nous contacter

Tarifs : 15 360 € TTC

PUBLICS

Salarié, indépendant, demandeur d'emploi, en reconversion professionnelle, professionnel de l'artisanat d'art.

Pour les bénéficiaires en situation de handicap - référente : Nadine MIRC 05 61 27 53 02

PRE REQUIS

Aucun

LIEUX DE FORMATION

Plateaux techniques basés en Occitanie.

MODALITÉS D'ADMISSION

Inscription, positionnement et entretien

OBJECTIFS

Cette formation s'inscrit dans le référentiel de compétences du **CAP Tapissier-Tapissière d'ameublement en siège** et permet d'acquérir le bloc de compétences RNCP37248BC01 - Analyse d'une situation professionnelle en partie, le bloc de compétences RNCP37248BC02 - Réalisation d'ouvrages et le bloc de compétences RNCP37248BC06 - Prévention santé environnement. Par l'immersion, le stagiaire appréhende le processus complet de réalisation et de réfection de sièges en garniture traditionnelle ou contemporaine depuis la conception jusqu'à la finition. Il acquiert des compétences opérationnelles dans la maîtrise des outils et dans les réalisations techniques.

.Acquérir les savoir-faire nécessaires au métier de tapissier/tapissière pour la création d'une activité de production ou de restauration, l'intégration dans une entreprise artisanale ou industrielle ou encore la poursuite dans un parcours professionnalisant ou de perfectionnement.

PROGRAMME

- Connaitre du **vocabulaire** professionnel
- Organiser et préparer son travail**
- Déterminer le **style** de l'objet
- Préparer le **matériel** et les **matériaux**
- Réaliser une fiche de débit
- Garnitures traditionnelles** :
sanglage, guindage, mise en crin, rabattage,
-Échancrures aux taquets, piquage, mise en blanc
- Repose de garniture de dossier en forme, de garniture de siège,
- Les couvertures,
- Les finitions,
- Garnitures en mousse**
- Les modes opératoires spécifiques :
 - o Couverture de fauteuil crapaud à bosse,
 - o Couverture de fauteuil capitonné,

- Prendre des **mesure** et **plan de coupe** du tissu,
- Fabriquer des **housses** sur mesure pour fauteuil ou canapé,
- Différentes **finitions** :
cloutée, galonnée, passepoilée ou à volant,
- Les festons, les tentures, les drapés
- Boiserie** :
démontage, collage, réfection taquets, traitement et cirage,
- Techniques de vente et relations clients,
- Réalisation de **devis**
- Les achats, l'approvisionnement de l'atelier
- Règles **sécurité** et de **prévention**



MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉVALUATION

Locaux dédiés à la formation :

- Salles de formations dédiées pour chacun des modules, équipées de vidéoprojecteur, paper bord, postes informatiques, sonorisation
- Abonnement plateformes numériques : zoom, Moodle
- Centre de ressources : près de 1000 ouvrages en bibliothèque
- Tables à dessin techniques, chevalets pour dessin d'art, salle de couleurs
- Salle informatique avec connexion wifi, logiciels de DAO soit un poste par stagiaire
- Plateau technique équipé pour chacune des disciplines
- Fournitures consommables pour chaque matière

Les + de la formation



Entrées et sorties permanentes
tout au long de l'année



Immersion en atelier
avec un expert métier



Individualisation
Effectif : de 1 à 5 personnes max

Moyens pédagogiques :

- Séances en salle plénière et en sous groupe
- Extérieur : visite de site, musée, dessin architectural,
- Modèle vivant
- Études de cas concrets, exercices pratiques, quiz, jeux de rôle
- Dossiers techniques et supports de cours

Certificat de réalisation mensuel (correspondant aux feuilles d'émargement par demi-journées)

Un processus d'évaluation jalonne l'ensemble du parcours avec 7 étapes :

- Évaluation des connaissances et compétences du stagiaire en début de parcours
- Sur les acquis de la formation au regard des objectifs pédagogiques :
- Entretien individuel
- QCM et auto-évaluations
- Mises en situation
- Exposés métier

Points intermédiaires évaluant la progression pédagogique et mesurant la satisfaction, réalisés en face à face et téléphone avec le stagiaire et les intervenants.

Bilan final mesurant l'atteinte des objectifs, la satisfaction du stagiaire sur l'organisation, les méthodes pédagogiques, et les supports.

Des grilles d'évaluation assurent la traçabilité du suivi.

Approche pédagogique active et de proximité

Intervenant professionnel métier d'art

Plateforme pédagogique accessible en ligne

Évaluation de fin de formation

Feuille de présence

Certificat de réalisation de l'action de formation



Reconnaissance des acquis : diplôme d'état
RNCP 37248 – CAP Tapissier d'ameublement en siège
Possibilité de certifier les compétences « par blocs »