

ART DU TISSU

Initiation ou perfectionnement à la tapisserie en siège 35 h

Formation professionnelle adulte



100% présentiel

Durée : 5 jours - 35 h

Dates : nous contacter

Tarifs : 1 310 € TTC



PUBLICS

Salarié, indépendant, demandeur d'emploi, en reconversion professionnelle, professionnel de l'artisanat d'art.

Pour les bénéficiaires en situation de handicap - référente : Nadine MIRC 05 61 27 53 02

PRE REQUIS

Aucun

LIEUX DE FORMATION

Plateaux techniques basés en Occitanie.

MODALITÉS D'ADMISSION

Positionnement et inscription

OBJECTIFS

Cette formation s'inscrit dans le référentiel de compétences du **CAP Tapissier-Tapissière d'ameublement en siège** et permet d'acquérir le bloc de compétences RNCP37248BC01 - Analyse d'une situation professionnelle en partie, le bloc de compétences RNCP37248BC02 - Réalisation d'ouvrages et le bloc de compétences RNCP37248BC06 - Prévention santé environnement.

Par l'**immersion**, le stagiaire appréhende le processus complet de **réalisation et de réfection de sièges en garniture traditionnelle ou contemporaine** depuis la conception jusqu'à la finition. Il acquiert des compétences opérationnelles dans la maîtrise des outils et dans les réalisations techniques.

.Acquérir les savoir-faire nécessaires au métier de tapissier/tapissière pour la création d'une activité de **production** ou de **restauration**, l'intégration dans une entreprise **artisanale** ou **industrielle** ou encore la poursuite dans un parcours professionnalisant ou de perfectionnement.

PROGRAMME

L'évolution du métier de « Garnisseur » a traversé les siècles, aujourd'hui le tapissier en siège, spécialiste des tissus, utilise des techniques et des matériaux traditionnels et contemporains.

Découvrez les gestes et les techniques de ce métier d'art, ou approfondissez votre savoir, en appliquant les différentes étapes du garnissage de sièges en crin ou en mousse (repose-pied, tabouret, chaise, fauteuil,...), contraintes esthétiques et techniques d'un cahier des charges.

Matériels et les matériaux - Chronologie des phases de fabrication

Préparation du support - Vérification de l'état du support

Méthode de dégarnissage - Recherches des notions de rendu de formes, couleurs, matières, textures, styles - Élaboration d'une solution esthétique et technique - Démarche de recherche créative -

Approvisionnement en matière d'œuvre - Organisation du poste de travail - Processus de fabrication, pose et installation - Métrages et quantités - plan de coupe - Mise en œuvre des produits et des matériaux

- Préparation, traçage des supports, débit des toiles de garnissage-Opérations de garnissage : sanglage, guindage des ressorts, garnissage, piquage de la garniture -Opérations de garnissage : sanglage, guindage des ressorts, garnissage, piquage de la garniture-Finitions : cloutées, galonnées, passepoilées ou à volants-Contrôle de la conformité-Protection des ouvrages-Prévention des risques et gestion de la qualité-Vocabulaire professionnel et technique-Règles d'hygiène et de sécurité-Matériel à disposition : outils et machines

Matériel à apporter : votre carcasse de siège et vos fournitures. Vous pouvez aussi demander conseil auprès de l'artisan formateur pour l'achat des fournitures.

RESULTATS ATTENDUS

À l'issue de sa formation, le stagiaire est capable, d'identifier les matériaux, les tissus et les composants auxiliaires (cordes, ficelles, fils, colles), d'utiliser les machines, et d'appliquer les techniques de garnissage, de relever les dimensions de l'objet à exécuter, de calculer les métrages, de tissus, de déterminer les quantités en ressorts, clous, passementerie. Il est capable de réaliser le projet en cohérence avec le style, de contrôler les étapes de fabrication de garnissage et de finition. L'artisan tapissier(e) participe à la décoration d'un espace intérieur.

Dans le cadre d'un projet de certification CAP Tapissier d'ameublement en siège, il est possible de certifier les compétences

« par blocs », à l'issue des différents modules de formation suivis, établis selon un référentiel de compétences du diplôme visé.

L'ordre dans lequel les blocs sont préparés et validés est libre.

À terme, la validation de tous les blocs constitutifs de votre formation vous permet d'obtenir le diplôme et d'étaler sur plusieurs années votre projet. L'inscription au CAP se fait par le stagiaire en candidat libre.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES ET D'ÉVALUATION

Approche pédagogique active et de proximité
Intervenant professionnel métier d'art
Plateforme pédagogique accessible en ligne
Évaluation de fin de formation
Feuille de présence
Certificat de réalisation de l'action de formation



Reconnaissance des acquis : diplôme d'état
RNCP 37248- CAP Tapissier d'ameublement en
siège
Possibilité de certifier les compétences « par blocs »

Les **+** de la formation



Entrées et sorties permanentes
tout au long de l'année



Immersion en atelier
avec un expert métier



Individualisation
Effectif : de 1 à 5 personnes max